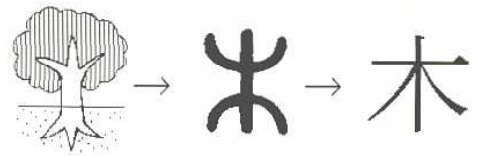


小5 国語 1学期 5月 漢字の成り立ち①

なまえ _____

(1)「木」という漢字の成り立ちである。この成り立ちを正しく説明したものを選びなさい。

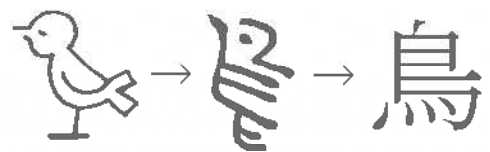


目に見えるものの形をかたどって作った文字

二つ以上の字を組み台わせ、一部が音を一部が意味を表すように作った文字

もとからある漢字を組み台わせ、新しい一つの意味を表すように作った文字

(2)「鳥」という漢字の成り立ちである。この成り立ちを正しく説明したものを選びなさい。



もとからある漢字を組み合わせ、新しい一つの意味を表すように作った文字

二つ以上の字を組み合わせ、一部が音を一部が意味を表すように作った文字

目に見えるものの形をかたどって作った文字

(3)「馬」はどのような成り立ちの漢字か。正しいと思うものを選びなさい。

もとからある漢字を組み合わせ、新しい一つの意味を表すように作った文字

二つ以上の字を組み合わせ、一部が音を一部が意味を表すように作った文字

形に表すのがむずかしいことを、図形や記号で示した文字

目に見えるものの形をかたどって作った文字

(4)「二」はどのような成り立ちの漢字か。正しいと思うものを選びなさい。

もとからある漢字を組み合わせ、新しい一つの意味を表すように作った文字

二つ以上の字を組み合わせ、一部が音を一部が意味を表すように作った文字

形に表すのがむずかしいことを、図形や記号で示した文字

目に見えるものの形をかたどって作った文字

(5) 次の中から、「形に表すのがむずかしいことを、図形や記号で示した文字」を選びなさい。

山

板

二

林

小5 国語 1学期 5月 漢字の成り立ち②

なまえ _____

(6)「林」という漢字の成り立ちである。この成り立ちを正しく説明したものを選びなさい。

木 + 木 → 林

目に見えるものの形をかたどって作った文字

形に表すのがむずかしいことを、図形や記号で示した文字^{しめ}

もとからある漢字を組み合わせ、新しい一つの意味を表すように作った文字

(7)「男」という漢字の成り立ちである。この成り立ちを正しく説明したものを選びなさい。

田 + 力 → 男

目に見えるものの形をかたどって作った文字

形に表すのがむずかしいことを、図形や記号で示した文字^{しめ}

もとからある漢字を組み合わせ、新しい一つの意味を表すように作った文字

(8)「泳」という漢字の成り立ちである。この成り立ちを正しく説明したものを選びなさい。

泳
「水」の意味
エイ

形に表すのがむずかしいことを、図形や記号で示した文字^{しめ}

二つ以上の字を組み合わせ、一部が音を一部が意味を表すように作った文字

目に見えるものの形をかたどって作った文字

(9)「花」という漢字の成り立ちである。この成り立ちを正しく説明したものを選びなさい。

花
「草」の意味
カ

形に表すのがむずかしいことを、図形や記号で示した文字^{しめ}

目に見えるものの形をかたどって作った文字

二つ以上の字を組み合わせ一部が音を、一部が意味を表すように作った文字

(10)「晴」という漢字の成り立ちの説明として正しいものを選びなさい。

二つ以上の字を組み合わせ、一部が音を一部が意味を表すように作った文字

形に表すのがむずかしいことを、図形や記号で示した文字^{しめ}

もとからある漢字を組み合わせ、新しい一つの意味を表すように作った文字

目に見えるものの形をかたどって作った文字