

音楽 教科用語・学習用具

学年・ステップ別 指導語い



語い 教科 音楽 学習用具【楽器】 ステップ別指導一覧表

	ステップ2	ステップ3	ステップ4
	○ S2 初級指導	○ S3 中級指導	○ S4 上期指導
小1	タンブリン すず カスタネット けんぼんハーモニカ おおだいこ こだいこ トライアングル ハーモニカ	もつきん てつきん ラッパ かつこうぶえ みずぶえ ラチェット	
小2	オルガン ピアノ シンバル たいこ(太鼓)	ウッドブロック グロッケン ギロ ビブラフォーン マリンバ	
小3	リコーダー(ソプラノ) マウスピース ウインドウ(まど) うらあな マラカス バイオリン トランペット	トロンボーン チェロ カウベル クラベス クラリネット フルート	オーボエ ティンパニ ホルン ファゴット チューバ
小4		マレット(ばち) アコーディオン 電子オルガン しめだいこ(つけだいこ) 長どうだいこ(おおどう) シェーカー アゴゴ フロアート ボンゴム	
小5		ギター ピッコロ こと(箏) メトロノーム	バグパイプ アルファー 三味線(しゃみせん) しの笛(篠笛)
小6		尺八(しゃくはち) 小鼓(こづつみ)	コントラバス ビオラ しょう(笙)

語い 教科 音楽 教科用語 ステップ別指導一覧表

	ステップ2	ステップ3	ステップ4
	○ S2 初級指導	○ S3 中級指導	○ S4 上期指導
小1	たん(うつ) たた(うつ) うん(おやすみ) どれみ わらべうた リズム はく きょく(曲)	せんりつ(旋律) 樂き(樂器)	
小2	音ふ 2分音ふ 4分音ふ ぜん音ふ 4分休ふ	8分音ふ 8分休ふ しき者(指揮者) 手びょうし	りんしょう(輪唱) フレーズ 合そう(合奏) はんぷく 合しょう(合唱) 前そう(前奏)
小3	樂ふ(樂譜) タンギング ばんそう(伴奏) ト音記号 ブレス ふ点2分音ふ ふ点4分音ふ えんそう(演奏) 五線 てい音(低音)	金かん樂き(金管樂器) 小せつ(小節) 音色(ねいろ) ナチュラル フラット ダ・カーポ おはやし	調(ちょう) サミング じゅう線(縦線) 終止線 加線(かせん) 上第一線, 下第一線 音階
小4	全休ふ パート オーケストラ 器樂 リピート 4分の2びょうし 4分の4びょうし 4分の3びょうし	シャープ スタックカート タイ クレシェンド デクレシェンド 付点8分音ふ	16分音ふ ビッグバンド すいそう樂 民よう 子もり歌 長調, 短調
小5		へ音記号 速度記号 8分の6びょう子 フォルテ ピアノ メゾフォルテ メゾピアノ	スラー アクセント 木管樂器 げん樂器(弦樂器) ふ面台(譜面台) 和音, 和声
小6		ジャズ クラシック音楽	ソプラノ アルト テノール バス 独唱 重唱 アンサンブル せい唱(斉唱) 雅樂(ががく)